



ITAKURA FACTORY

2025 - 2026

つくる。素材にこだわり、唯一無二の価値を生み出すものづくりをしたい。

つなぐ。ものづくりにこだわり、笑顔と人、人と森、森と環境をつなぐ空間づくりをしたい。

つむぐ。空間づくりにこだわり、時代を超えて人の暮らしに寄り添い続けるストーリーを紡ぎたい。

板蔵ファクトリーは、木を熟知する材木屋ルーツの木工工場として、

サステナブルなものづくりで、木に触れる機会を創り出し続けます。



板蔵ファクトリーとは



ITAKURAは 150樹種7000枚の 乾燥材

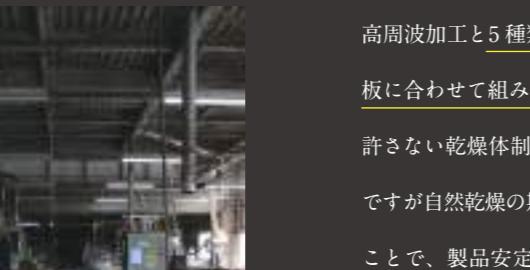
一枚板ブランド「ITAKURA」は、1918年創業の老舗材木屋ヤマガタヤ産業が運営する一枚板ブランドです。木のプロが厳選した約150樹種7,000枚の無垢一枚板と原本を自社在庫し、一枚板では日本トップクラスの質と量を誇っています。特殊木材であっても安定供給が可能です。

乾燥にこだわり、 5種の方法を使い分け

ITAKURAの加工工場である板蔵ファクトリーは、天然木を活かしたものづくりができる、オーダーメイドの工場です。

ここには無垢の加工を得意とする多能工の職人がそろっており、原本で仕入れから製材、乾燥、加工、塗装に至るまでワンストップで仕上げることができます。

そのため、日本全国の家具店・材木店・内装専門業者の方々などに幅広くご活用いただいています。



板蔵ファクトリーは 日本最大級の 銘木ファクトリー

ITAKURAの加工工場である板蔵ファクトリーは日本中でも珍しいワンストップの銘木専門工場として、複雑な手加工など、銘木独特の加工・

塗装技術を有する職人集団を整えています。また、一枚板業界初の3D留め加工「ORIGAMI加工」をはじめ毎年新しい一枚板技術を発表しています。

技術にこだわり、 熟練の 加工・塗装社員

板蔵ファクトリーは日本中でも珍しいワンストップの銘木専門工場として、複雑な手加工など、銘木独特の加工・



サービスにこだわり、 全国・海外 専別発送体制

日本全国・海外への専別配達体制を整えており、ヨーロッパやアメリカ、アジア地域に納品実績があります。海外ではアメリカ、台湾、シンガポールに代理店もあり、現地施工サポートも可能です。



日本一の銘木市場と 連携した銘木提案

弊社グループ代表は、日本銘木の約半数が流通する広葉樹の日本最大の市場「岐阜県銘木協同組合」理事長、「全国銘木連合会」会長を長年務めており、銘木業界の発展に貢献しています。

【 高周波加工機 】



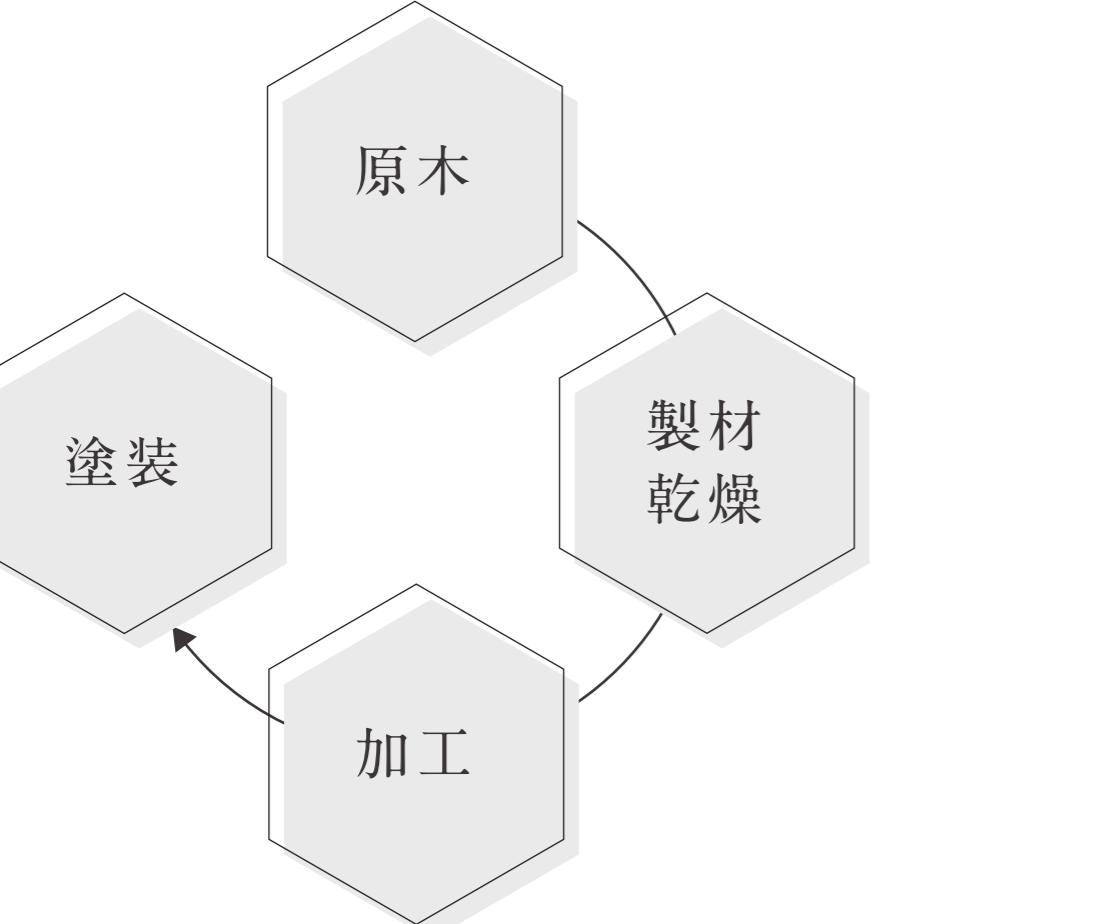
無垢材の内部水分を抜いて、 反り・曲がりリスクを軽減

2023年製の最新型高周波加工機で、長尺カウンター材でも内部水分を均一に近づけ、製品安定化を図れます。国内最大級長さ約10mまで対応可能。店舗・ホテルなど加工直しが難しい案件に定評があります。



原木から仕入れ、 仕上げまで

FLOW



板藏ファクトリーは、天然木を活かしたモノづくりができる
オーダーメイドの工場であり、一枚板では日本トップクラス
の質と量を誇るブランド「ITAKURA」の工場でもあります。
木の目利きを活かし、世界中から仕入れた原木を製材・加工し、
日本全国のみならず世界中に出荷しています。



原木

Log

突板、一枚板、家具、建具…つくる製品の用途により、選ぶ
原木は異なります。アメリカ材、アフリカ材、アジア材、国産材、
地域材。私たちは、常に日本全国や世界中の原木情報を収集し、
原木の状態から直接仕入れを行うなど、天然木の素材へのこだ
わりを追求しています。



製材・乾燥

Sawing and Drying

どの面をどの角度で製材したら、より木が美しく見えるか…
1本ずつ異なる顔をもつ天然木は、製材にも経験と目利きが
必要です。製材後の乾燥工程も、木の状態を見ながら立て掛けたり積み上げたりする自然乾燥と機械の力で管理する人工
乾燥などを組み合わせて、オーダーメイドで行います。



加工

Processing

自然のうみだした木の造形を最大限美しく見せるために…
無垢の木それぞれの節や木目の感じを見ながら、木取りという
加工下準備をします。そして、熟練した家具製造技術と、多くの
加工機を駆使し、ひとつひとつ職人の手でじっくりと仕上げます。



塗装

Painting

自然オイル塗装、ウレタン塗装、藍染塗装…
完成品の仕上げ感や第一印象を左右し、メンテナンスや保存状態
にも大きく影響する塗装工程。私たちは塗装職人まで内製化
しているから、製品に合わせて最適な塗装をご提案できます。



原木からの、 ストーリーのあるものづくり

板蔵ファクトリーの強みは何と言っても「素材」。

材木屋ルーツである目利きと経験値を活かし、素材選びからこだわります。

こここの地域材からこんなものづくりをしたい、こんな特殊な杅目や柄を使いたいなどの

多様なニーズには、原木からの提案でこたえます。

ストーリーあるモノづくりができることが、私たちの特徴です。

事例：岐阜県瑞浪市 神社



倒壊木が伐り出され、運ばれます。史上最大の岐阜県産材でした。



銘木市場に出品され、全国のバイヤーの中で競り上がりましたが落札しました。



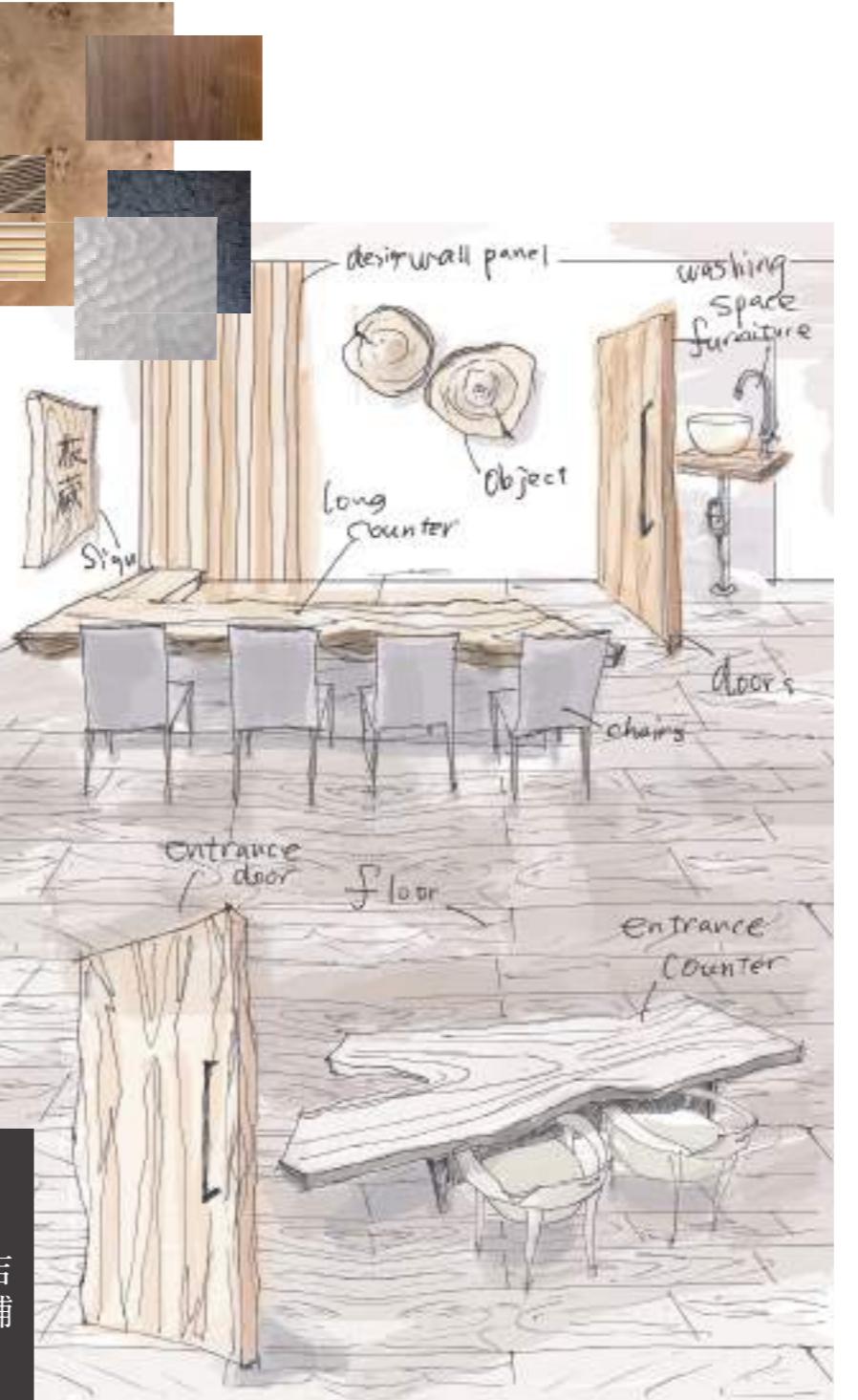
どの角度でどう製材するかも、目利きの仕事です。
なるべく自然のままの姿が伝わるよう丁寧に加工し、行政に納品しました。





木質空間提案

全てのパーツを「つくる」ことができる板蔵ファクトリーは、お客様ひとりひとりのニーズに応じた「空間まるごと」のご提案が得意です。木材のプロフェッショナルとして、「何をどこにどう使うか」までお任せいただけます。





ITAKURA

- 銘木一枚板 -

素材

丸太／製品／加工品

製作物

長尺カウンター／特大サイズテーブル／一枚板扉
収納家具／オブジェ／アートパネル

1. スマホで一枚板素材カンタンWEB検索&仕様書自動作成
2. 150樹種7000枚、日本一の自社在庫ならではの価格協力
3. 自社製材ならではの物件別サイズオーダー対応
4. 700枚以上のカウンター在庫と300本以上の長尺材納品実績
5. 自社塗装室ならではの塗装バリエーション
6. 反り割れを抑えアフターの満足度が高い高周波加工
7. 全国、海外への納品物流＆実績多数

設計協力

HARIWOOD

- 銘木突板 -

素材

合板基材／MD下基材／不燃基材／不燃シート

製作物

壁材／天井材／家具面材／扉面材

1. 最短翌日、即時突板概算見積り
2. 30樹種以上の突板製造ならではの価格協力
3. 原木目利きならではの空、柄などの特殊銘木柄製造
4. 物件別樹種オーダー＆サイズオーダー対応
5. 自社工場ならではの下地基材バリエーション
6. 自社塗装室ならではの塗装バリエーション
7. 全国、海外への納品物流＆実績多数

設計協力



設計協力

オーダーメード家具

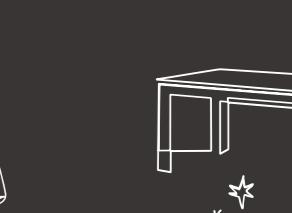
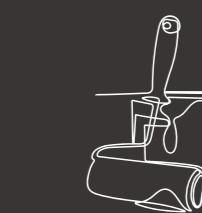
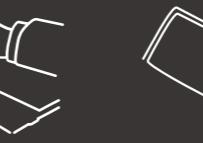
素材、デザイン、仕様等、全てを一から企画して創り上げる、板蔵ファクトリーがご案内する一番自由な家具作りが「オーダーメード家具」です。まずは、丸太から一枚板をとるか、無垢をとるか、突板をとるか等、素材そのものから「何を」つくるか。次に、個別管理の木材乾燥を経て、さまざまな木工機械加工と手加工を加え、豊富なラインナップの自社塗装を施す工程のひとつひとつを「どのように」つくるか。お客様のこだわりと想いが詰まったオンリーワンの逸品が出来上がります。



オーダーフロー

ご希望のイメージや図面などをお送りください。お客様の理想をかたちにするため、素材選びから仕様の細部に至るまで丁寧に打合せを重ね、最適なプランをご提案いたします。ご発注後は、熟練の職人が図面をもとに一つひとつ丹精を込めて製造し、木の質感や風合いを引き立てながら、美しく仕上げます。厳格な検品ののち、職人の手仕事が息づく唯一無二の製品をお届けいたします。

1. お問合せ —— 2. プランニング —— 3. お見積り —— 4. オーダーご依頼 —— 5. 加工 —— 6. 塗装 —— 7. 納品



セミオーダー家具

板蔵ファクトリーがノウハウを結集して作り出した銘木や無垢のイージーオーダー式家具シリーズです。全モデルで素材・カラーともにオーダーが可能です。一からデザインを起こすフルオーダーよりも手軽で、既製品の家具よりも自由にカスタマイズできます。セミオーダーでありながら自然素材そのままの味わいを贅沢に使った家具をお楽しみください。



Gallery

Solid board Products

板蔵ファクトリーの無垢材を使用した施工例です。

希望する施工場所と使用シーンに応じて、

木のプロが樹種や木の特性から最適なものをご提案します。



SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS

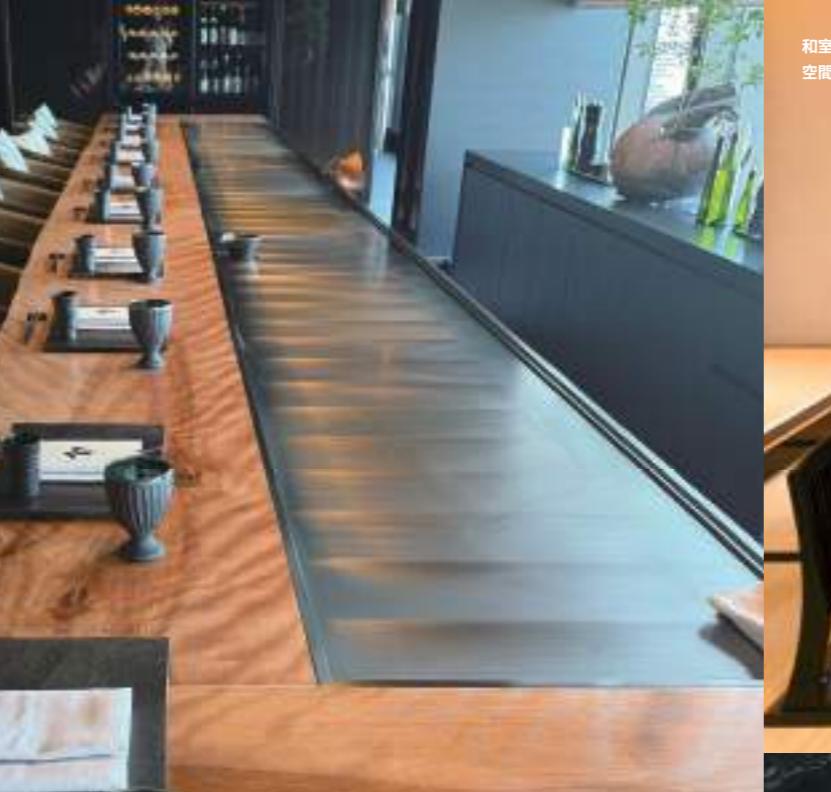
私たちは持続可能な開発目標（SDGs）を支援しています。



岐阜公園内の商業施設「岐阜城楽市」の中にある店舗にて
テーブル・カウンターおよび棚を納品しました。
トチは岐阜県産材かつ杢が美しいものを使いました。



大阪城を一望できる場所にあるラグジュアリーホテルの
ラウンジに10m以上のサベリのカウンターを納品しました。
全面杢の輝きが、ラグジュアリーな空間を演出しています。



ラグジュアリーホテル内の鉄板焼レストランへ
国産材ミズメザクラのカウンターやテーブル、オブジェを納品しました。
9m以上のミズメザクラはすべてプレミアムな上杢で
上品な美しさが際立つものを厳選しました。



2枚のカーブしたトチを重ねてあえて段差をデザインにしたテーブル。



和室にピアノ塗装のカラーが引き立つ座卓を置くことで、
空間の雰囲気が華やかになりました。



ホテル併設のダイニングの壁面装飾を製造しました。
世界中の産地の一枚板の端材を本棚の本のように壁面に並べ
ダイバーシティを表現しました。



Newsweek Internationalに掲載されました

ニュース週刊誌“Newsweek International”の2025年11月21日号に。

板蔵ファクトリーの親会社であるヤマガタヤ産業へのインタビュー記事が掲載されました。

“Newsweek International”は、世界60か国以上、

月間6500万人のグローバルリーチを誇る週刊誌です。

本記事では、弊社が目指す「木材イノベーション企業」としてのビジョン、銘木事業の専門性、

そして持続可能な社会への貢献について深く掘り下げられています。ぜひご一読ください。

【 Newsweek International 】

出版社 : Newsweek / 発売日 : 2025年11月21日 / ニューズウィーク公式サイト : <https://www.newsweek.com/>

The Worldfolioというウェブサイトにも今回のインタビュー記事の詳細が掲載されていますので、そちらもぜひご一読ください。



【 The Worldfolio 】
インタビュー記事の詳細は、
コチラからご覧いただけます。

<https://itakura-system.com/agency/>



ITAKURA
Japanese Premium Wood

素材の頂点 一枚板、板蔵。

板蔵 検索

豊富な在庫からお気に入りの一枚板が見つかる
在庫検索システム



<https://itakura-system.com/select-item/>

作成した見積からそのまま製作も可能
加工見積もりシミュレーション



<https://itakura-system.com/estimate/>

ご希望の一枚板を塗装して脚を
セットにした時のお見積りを作成
することができます。簡単にシミュ
レーションすることができ、そのまま
問い合わせることができます。

<https://itakura-system.com/estimate/>

日本が世界に誇る素材、銘木。
それは、日本人の祖先の時代から長く続いて守られて
きた深い森で、気の遠くなるほど長い時間をかけて育まれた、自然が創り出した
唯一無二の素材。

板蔵には、日本中、世界中から集めた一枚板や原木素材が多くあります。
また、それらを経験豊富な職人技で最高の状態に仕上げる体制を整えています。
私たちは、地球上の木質素材の頂点ともいえるこの銘木資源について、
サステナブルな資源循環と資源の使い方に配慮し、銘木の未来を考えます。



卓【TAKU】 ————— table

卓とは、食卓・座卓・文机などテーブルを表す言葉に使われるほか、日本古来より香・華・灯などを供えるのに使われる机をも意味します。ITAKURA2.0の「卓」は、それを囲む人のインスピレーションを創造する卓としてデザインされています。



箱【HAKO】 ————— cabinet

箱とは、伝統的な筆筒・長持などのように、大切なものを収納するためや飾るために使われてきた家具を意味します。ITAKURA2.0の「箱」は、その佇まいそのものが日本古来の美意識に通じる箱としてデザインされています。



台【DAI】 ————— counter

台とは、台所・花台・書見台などに見られるように、食べる・愛でる・学ぶなど人の生活の楽しみを彩る家具を意味します。ITAKURA2.0の「台」は、そのバリエーションによりさまざまなライフスタイルの可能性が広がる台としてデザインされています。



ITAKURA 2.0 GIFU

「世界の銘木素材 × 手仕事の技術」

無垢一枚板素材を基本としたプロダクトであり、最大限自然の形状を残したデザインになっています。

ライブエッジを活かしたデザインであることはもちろん、自然の入り皮や節などの特性をなるべくそのまま残しています。

無垢一枚板を使った家具加工に熟練した職人の手によって行われます。

職人が世界に誇るMade in Japanの加工技術を体现するため、昔ながらの技術を伝承しながら日々研鑽を重ねています。

日本の銘木文化を 伝え続ける

板蔵ファクトリーの最大の特徴は世界中の銘木を扱うことができる「素材力」です。銘木のラインナップ、質と量、そしてその素材を独創的な製品にするための「加工力」、この2つにおいて私たちは日本一の銘木ファクトリーを目指して努力しつづけます。

また、板蔵ファクトリーは、古から続く日本の文化とも言える銘木を使った空間提案をする事で後世にものづくり文化を伝え、発展させたいと思っています。素材と技術の最高峰を常に研究し、世界に誇る現代のものづくりを追究する工場でありたいと願っています。

また、地球に住むメンバーの一員としての責任を感じ、国連が掲げる開発目標であるSDGsの考え方にも応える家具作りや、日本の森林環境に貢献できるような国産材を活用した家具作りを進めています。「つくる、つなぐ、つむぐ」ことで人と森の豊かな未来を創る工場になりたいと思っています。

板蔵ファクトリー株式会社 代表取締役
吉田 香央里



ITAKURA FACTORY

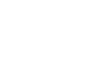
会社名 板蔵ファクトリー株式会社
所在地 〒501-0224 岐阜県瑞穂市稻里88-1
電話番号 058-322-2511
FAX番号 058-322-2512
MAIL itakura_factory@ymg-s.co.jp
代表取締役 吉田 香央里
事業内容
・オーダー家具製造
・キッチン / 什器 / フローリング /
木製ドア製造
・原木販売 / 一枚板加工販売 /
突板加工販売
・設計 / 取付工事
・全国海外納品可能 / 輸出入対応

U R L <https://itakura-factory.com/>
営業時間 9:00 ~ 17:00

関連会社 AFFILIATED COMPANY

△ ヤマガタヤ 産業株式会社

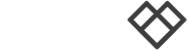
ヤマガタヤ産業株式会社
原本・木材・建築資材・流通



子会社

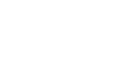
ITAKURA FACTORY

板蔵ファクトリー株式会社
家具製作・設計施工



ジブンハウスマテリアル

板蔵ファクトリー株式会社
家具製作・設計施工



株式会社トコトンショップ
木材・建築資材・全国物流



関連会社

△ Emachu

江間忠ウッドベース株式会社
木材プレカット



旭商事株式会社

無垢フローリング・製造卸



ITAKURA FACTORY

〒501-0224 岐阜県瑞穂市稻里88-1

TEL: 058-322-2511 FAX: 058-322-2512

板藏ファクトリー

検索

URL: <https://itakura-factory.com/>



WEBサイト